



ДНІПРОВСЬКА МІСЬКА РАДА
ДЕПАРТАМЕНТ ГУМАНІТАРНОЇ ПОЛІТИКИ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КУЛЬТУРИ
ДНІПРОВСЬКИЙ БУДИНОК МИСТЕЦТВ

вул. Філософська, 23, м. Дніпро, 49006, тел. 099-059-77-79 e-mail: budinokmistecztv@gmail.com
Код ЄРДПОУ 37621184

17.01.2023 № 17

На _____ від _____

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітньо-професійну програму «Культурологія» (2023 року прийому)
підготовки першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
за спеціальністю 034-Культурологія галузі знань 03 Гуманітарні науки,
розроблену робочою групою кафедри філософії і педагогіки НТУ
«Дніпровська політехніка»

Рецензована освітньо-професійна програма «Культурологія» сформована відповідно до суспільних потреб, окреслює систему знань, умінь і навичок, загальних та спеціальних компетентностей, необхідних для успішної діяльності майбутнього культуролога у соціокультурній сфері як це зазначено в спеціальних компетентностях з урахуванням особливостей освітньої програми.

У розробленій програмі представлені обов'язкові та вибіркові компоненти, передбачена практика для здобувачів вищої освіти. Освітня програма зберігає баланс теоретичних та практичних освітніх компонентів, спрямована на набуття навичок, що формують як розвиток аналітичного мислення, так і їх застосування у практичній фаховій діяльності. Враховуючи виклики сьогодення, якісна підготовка бакалаврів за вказаною програмою була б неможливою без постійного моніторингу і вдосконалення програми. Дніпровський Будинок мистецтв має потребу у фахівцях цієї спеціальності. Маю висловити пропозиції щодо посилення вивчення народних традицій, фольклору, як теоретично, так і практично, зокрема на місцевому матеріалі, який може надати під час окремих лекцій, проведення практики та певних заходів наш заклад. Вивчення духовних витоків українських традицій, багатющої народної культури, зокрема декоративно-прикладного мистецтва є сьогодні вкрай важливим елементом ідентифікації населення і особливо молоді України. Унікальність програми можна було б посилити шляхом розширення акцентів зі співпраці з музейними та культурно-мистецькими установами щодо збереження і оцифрування пам'яток культури із залученням матеріально-технічної бази ЗВО.

Можна констатувати, що освітньо-професійна програма «Культурологія» підготовки першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, розроблена робочою групою кафедри філософії і педагогіки НТУ «Дніпровська політехніка», повністю відповідає вимогам такого типу документів, має комплексний, системний цільовий підхід з підготовки бакалаврів зазначеної спеціальності і може бути рекомендована для впровадження в 2023 році.

Рецензент:

художній керівник КЗК «Дніпровський
Будинок мистецтв»,
секретар НСКУ, член НСХУ

В.В. Слобода

Підпис В.В. Слободы заверено
Директор *М.В. Рішнік*

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК
на освітньо-професійну програму «Культурологія»
підготовки першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
за спеціальністю 034 «Культурологія» галузі знань 03 «Гуманітарні науки»,
розроблену робочою групою кафедри філософії і педагогіки
НТУ «Дніпровська політехніка»

Метою освітньо-професійної програми «Культурологія» є підготовка висококваліфікованих та конкурентоспроможних фахівців згідно еволюційного становлення освітньо-наукового простору; формування теоретичних знань та практичних навичок реалізації культурологічних проєктів, фахового розвитку в дотриманні принципів гуманізму, свободи творчості, поваги до особистості, її національної та культурної ідентичності. Це відповідає стратегії розвитку університету, загальнонаціональної і регіональної стратегії розвитку освіти і культури.

Освітня програма регламентує цілі, очікувані результати, зміст, умови реалізації освітнього процесу, оцінку якості підготовки здобувачів.

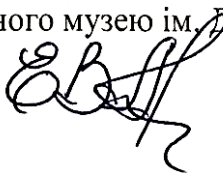
Заслуговує на позитивну оцінку логічно-структурна послідовність освітніх компонентів, баланс теоретичної та практичної підготовки майбутніх фахівців. Зміст програми відповідає основним програмним засадам, спрямованим на досягнення означених результатів.

Дозволю висловити окремі пропозиції щодо необхідності доповнення або посилення програми компонентами, які спрямовані на вивчення історії літератури та розвиток вмінь працювати з літературними текстами, для чого було б бажано ввести в курс навчання дисципліну з вивчення історії української та світової літератури. Вітатиму розвиток практичної складової програми, спрямованої на тісну співпрацю з музеями, зокрема з Дніпропетровським національним історичним музеєм ім. Д.І.Яворницького, музеєм «Літературне Придніпров'я». Пропоную розширити можливості для проходження ознайомчої, пізнавальної та виробничої практик студентів на базі музею, що допоможе розширити спільну діяльність, реалізувати вже випробувані та створювати нові проєкти. Ця співпраця створює умови для підвищення інтелектуального та естетичного рівня студентів, отримання безпосереднього досвіду музейної діяльності, фахової реалізації випускників-культурологів.

Проведений аналіз показав, що освітньо-професійна програма за спеціальністю 034 «Культурологія» галузі знань 03 «Гуманітарні науки» відповідає існуючим вимогам і найважливішим завданням підготовки майбутніх фахівців-культурологів і може бути рекомендована для реалізації в НТУ «Дніпровська політехніка».

Рецензент:

завідувачка науково-експозиційним відділом «Музей «Літературне Придніпров'я»
 Дніпропетровського національного історичного музею ім. Д.І. Яворницького, заслужений
 працівник культури України



О.В. АЛІВАНЦЕВА